



Zondag 2 februari 2020

Aanvang 15.00 uur

ZEMTSOV ALTVIOOL KWARTET

Mikhail Zemtsov

Julia Dinerstein-Zemtsov

Dana Zemtsov

Daniil Zemtsov



Foto: Jan Hordijk

PROGRAMMA

M. von Weinzierl
(1841-1898)

Nocturne op. 35 voor 4 altviolen

Y. Bowen
(1884-1961)

Fantasy voor 4 altviolen

G. Papini
(1846-1912)

Kwartet voor 4 altviolen
1. Moderato assai
2. Allegro Moderato
3. Andante sostenuto
4. Allegro

PAUZE

Arne Werkman
(1960)
(geschreven voor Zemstov
Altviool Kwartet)

Mouvements voor 4 altviolen
1. Sempre moderato
2. Alla marcia
3. Quasi largo
4. Mosso, ma sempre giusto

F. Bridge
(1884-1941)

Lament voor 2 altviolen

Nelu Fieraru
(1953)

Roemeense Dansen
voor 2 altviolen

A. Piazzolla
(1921-1992)
(bew. E. Zemtsov)

Verano porteno
voor 4 altviolen
Milonga del Angel
Muerte del Angel

Uniek en Bijzonder

Een kwartet van vier altviolisten en dan ook nog uit één familie, dat is zeker uniek en bijzonder te noemen. Het Zemtsov Altviool kwartet bestaat uit vader Mikhail Zemtsov, moeder Julia Dinerstein-Zemtsov, dochter Dana Zemtsov en neef Daniil Zemtsov. Alle vier studeerden zij bij dezelfde leraar aan het Conservatorium Maastricht: de grote Russische altviolist Michael Kugel.

Mikhail is docent aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag en het Utrechts Conservatorium, Julia doceert aan de conservatoria van Rotterdam, Arnhem/Zwolle en Maastricht; Dana is winnares van een tiental concoursen, onder andere “Avond van de Jonge Musicus-2010” van NPS, de Kersjesbeurs in 2014 en ze ontwikkelt een internationale carrière als soliste.

Het debuut van het kwartet vond plaats op het Amsterdamse Grachtenfestival in 2010; het publiek reageerde enthousiast: “Wat een prachtig spel - en ook zoveel speelplezier dat aanstekelijk werkte. Voor ons een van de hoogtepunten van het Grachtenfestival!” In 2020 viert het kwartet zijn 10-jarig jubileum met een bijzonder concert wederom op het Grachtenfestival.

Tussen 2010 en 2017 heeft het kwartet tientallen concerten gegeven, waaronder op het Grachtenfestival, in Het Concertgebouw en het Bethaniënklooster in Amsterdam, de Doelen in Rotterdam, op het ViolaViola Festival in Haarlem, het Dutch Viola Society Festival in Dordrecht en op festivals in Duitsland, Estland en Italië.

Het kwartet heeft masterclasses gegeven in het Koninklijk Conservatorium Den Haag, het Utrechts Conservatorium, de Dutch Viola Society en het geeft enkele keren per jaar eigen Zemtsov Viola Masterclasses in Nederland, Duitsland en Italië.

Het kwartet heeft meerdere keren opgetreden op de radio (Radio 4; ‘Klassika Radio’, Estland) en televisie (Vrije Geluiden, NED1). In 2014 is debuut cd van het Kwartet verschenen op de label ‘NAVIS’ en werd uitgebreid geprezen in onder andere tijdschrift ‘Luister’. In 2016 heeft het kwartet een bewerking van ‘Harold in Italië’ van H. Berlioz uitgevoerd met het Nationaal orkest van Estland o.l.v. Leif Segerstam.

Het KINDERFESTIVAL vindt plaats op

zaterdag 15 februari 2020, aanvang 10.30 uur
Maya zingt de wereld rond

en

zondag 16 februari 2020, aanvang 15.00 uur
Ali Baba en de 40 rovers

VOLGEND CONCERT

Vrijdag 13 maart 2020, aanvang 20.15 uur
Naum Grubert (piano)

*Bezoek de website voor informatie over alle concerten
www.westvest90.nl*

Volg Westvest90 ook op Facebook

De concertserie wordt mede mogelijk gemaakt door:



gemeente
Schiedam



stichting
gemeenschapsfonds



schiedam

pieter
bastiaan **B**



STICHTING
ORLANDA GOBAN

Elise Mathilde