



Zondag 20 oktober 2024
Aanvang 15.00 uur

INGA VÅGA GAUSTAD, viool
TIM BRACKMAN, viool
ELISA KAREN TAVENIER, altviool
PIETER DE KOE, cello



Foto: Clara Evens

PROGRAMMA

**Ludwig van
Beethoven
(1770-1827)**

**Strijkkwartet op. 18 no. 6 in
Bes**

- I Allegro con brio
- II Adagio, ma non troppo
- III Scherzo: (Allegro) & Trio
- IV La Malinconia:
Adagio- Allegretto quasi allegro

**Benjamin Britten
(1913-1976)**

Strijkkwartet no. 1 op. 25

- I Andante sostenuto -
Allegro vivo
- II Allegretto con slancio
- III Andante calmo
- IV Molto vivace

PAUZE

**Béla Bartók
(1881-1945)**

Strijkkwartet no. 1 in C

- I Lento
- II Allegretto
- III Allegro vivace

Het ANIMATO KWARTET (2013) wordt alom gezien als het meest veelbelovende jonge strijkkwartet in Nederland; het kwartet staat bekend om haar intense en krachtige spel en grote podiumuitstraling.

In hun programma's combineren de vier musici zowel klassieke werken uit het strijkkwartetrepertoire als, soms speciaal voor hen gemaakte, hedendaagse composities. Het kwartet is in Nederland als ook daarbuiten op grote en kleine podia te beluisteren, o.m. in het Amsterdamse Concertgebouw, Utrecht/TivoliVredenburg, Den Haag/Diligentia, Muziekgebouw Eindhoven en de Rotterdamse Doelen. Het Animato nam deel aan de Strijkkwartet Biënnale 2020 in Amsterdam en heeft ook in de versie van 2024 weer haar opwachting gemaakt.

In november 2023 heeft het kwartet De Kersjesprijs 2023 in ontvangst mogen nemen, de belangrijkste prijs in Nederland voor klassiek kamermuziektaalent! Uit het rapport: "Vier spelers die elk hun individuele uitdrukking behouden en inzetten, hebben als kwartet een gelaagd en intens spel ontwikkeld met een breed palet aan kleuren."

In juni 2022 ontving het kwartet de publieksprijs van Dutch Classical Talent 2022. In datzelfde jaar wonnen zij tijdens de 9e International Joseph Joachim Chamber Music Competition in Weimar de Speciale Prijs voor een buitengewoon getalenteerd ensemble. Ook in 2022 nam het Animato, op uitnodiging, deel aan de vooraanstaande Verbier Festival Academy en behoorde tot de tien uitverkoren kwartetten om zich, gedurende vier rondes, te presenteren in de prestigieuze Banff International String Quartet Competition. In september 2021 won het Animato Kwartet tijdens het Internationale Kamermuziek Concours van Trondheim zowel de Derde Prijs als de Speciale Juryprijs.

Het kwartet was gedurende drie jaar Artist in Residence bij de Nederlandse Strijkkwartet Academie (NSKA). Masterclasses volgde het kwartet bij o.m. Alfred Brendel, Ásdís Valdimarsdóttir, Jan Willem de Vriend en Gerhard Schulz.

Violist Marc Danel en violist/pedagoog Eberhard Feltz hebben een grote bijdrage geleverd aan de ontwikkeling van het kwartet.



De Noorse violiste INGA VÅGA GAUSTAD is een gepassioneerd kamermusicus. Sinds 2020 maakt zij deel uit van het Animato Kwartet.

Inga begon op zevenjarige leeftijd met vioolspelen. Op zeventienjarige leeftijd bereikte ze de finale van het Virtuoso

concours van de Noorse omroep Norsk Rikskringkasting, waar ze soleerde met het Noors Radio Symfonie Orkest.

Ze studeerde aan de Barratt Due Institute of Music, Oslo, bij Eileen Siegel, Geir Inge Lotsberg en Henning Kraggerud. In juni 2022 sloot ze haar bachelorstudie aan de Hochschule für Musik 'Hanns Eisler' in Berlijn af bij Prof. Kolja Blacher and Ning Feng, waarna ze haar masterstudie begon aan de Hochschule der Künste Bern bij Corina Belcea. Sinds 2023 studeert ze in Kopenhagen bij Peter Herresthal. Van 2019 tot 2022 was haar belangrijkste mentor Marc Danel, die haar in die periode ook bij het Animato Kwartet introduceerde. Daarnaast volgde zij masterclasses bij onder meer Ana Chumachenco, Nicola Benedetti, Mihaela Martin en Nam Yun Kim. Inga bespeelt een Tomaso Eberle viool, gebouwd in 1776 te Napels, die zij te leen heeft van Dextra Musica.



De voorliefde van TIM BRACKMAN voor kamermuziek leidde al op jonge leeftijd tot oprichting van het Brackman Trio en het Animato Kwartet. Vanaf 2014 tot 2017 organiseerde hij met het Brackman Trio een jaarlijks terugkerend huiskamermuziekfestival in Amsterdam en

sinds 2018 is hij artistiek leider van Podium Eibergen waarmee hij onder meer het jaarlijks terugkerende Kamermuziekfestival Eibergen organiseert.

Hoewel kamermuziek een prominente plaats inneemt in de agenda, richt hij zich ook op ander repertoire. Als finalist bij het Nederlands Vioolconcours Oskar Back soleerde hij in het vioolconcert van Schumann met het Residentie Orkest o.l.v. Otto Tausk. Bij dit concours won hij zowel de derde prijs als de NTR-Prijs 'Beste Uitvoering Opdrachtcompositie' met zijn interpretatie van 'Aeriko' van Calliope Tsoupaki.

Tim bespeelt een J.T. Cuypers viool uit 1797. Zijn strijkstok, van de Parijse bouwer A. Vigneron, heeft hij met steun van o.a. de Stichting Eigen Muziekinstrument kunnen aanschaffen.



ELISA KAREN TAVENIER werd op zesjarige leeftijd toegelaten tot de School voor Jong Talent van het Koninklijk Conservatorium in Den Haag, waar ze vioolles kreeg van Coosje

Wijzenbeek. Bij Mikhail Zemtsov vervolgde ze haar studie op de altviool en behaalde

in 2018 haar bachelor met een 10 met onderscheiding voor muzikale persoonlijkheid. In 2022 heeft ze haar master afgesloten bij Nils Mönkemeyer aan de Hochschule für Musik und Theater in München met de hoogste onderscheiding. In het seizoen 2017-2018 maakte ze deel uit van de Academie van het Koninklijk Concertgebouworkest. Als soliste trad Elisa Karen op met verschillende Orkesten, waaronder het Symfonieorkest Koninklijk Conservatorium, het Nanagen orkest en het Nederlands Strijkersgilde. De Nederlandse première van Jan Koetsiers altvioolconcert voerde ze uit met het Viotta Jeugdorkest. Met steun van de Stichting Eigen Muziekinstrumentfonds en het Prinses Christina Concours heeft Elisa Karen een prachtige altviool en strijkstok kunnen aanschaffen.



Pieter de Koe is een gedreven kamermuziekmusicus, medeoprichter van het van het Animato Kwartet, initiator van eigen producties en verschillende cross-arts samenwerkingen.

Pieter is als cellist actief in heel Europa en speelde onder andere

kamermuziekconcerten in Casa da Música in Portugal, Sala São Paulo in Brazilië, het Concertgebouw Amsterdam en de Doelen Rotterdam. Ook speelt Pieter in verschillende cross-arts projecten met ISH, Yopera, Troupe courage en de eigen productie Wonder.

Pieter studeerde aan de Sweelinck Academie bij Monique Bartels Hij behaalde zijn bachelordiploma cum laude aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag bij Michel Strauss en Jan Ype Nota. Voor zijn masterdiploma studeerde Pieter bij Jean-Guihen Queyras aan de Musikhochschule Freiburg. Pieter bespeelt een prachtige Nederlandse Johannes Theodorus Cuypers cello (1775 -1780), hem ter beschikking gesteld door het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds.

VOLGENDE CONCERTEN

Vrijdag 8 november 2024, 20.15 uur

Hannes Minnaar

Schubert, Chopin, Reger

Zondag 1 december 2024, 15.00 uur

Laureaten Prinses Christina Concours

Vrijdag 13 december 2024, 20.15 uur

Nathalia Milstein (piano) en Maria Mistein (viool)

Beethoven, Bartók, Schubert, Ravel

Vrijdag 10 januari 2025, 20.15 uur Nieuwjaarsconcert

Bram van Sambeek (fagot) en Hans Eijsackers (piano)

Koechlin, Van Baaren, Say, Beethoven/Jancourt, Dutilleux, Voormolen, Tansman, Azmeh

Zaterdag 1 februari 2025, twee familievoorstellingen

Liedjes met Carolien en Marie-Christine

10.00 uur Spelen met Muziek voor de allerkleinste kinderen (0-4 jr.)

13.30 uur Winter in het Sprookjesbos (vanaf 4 jr.)

Vrijdag 14 februari 2025, 20.15 uur

Artvark Saxophone Quartet

Werk van recente albums - muziek geïnspireerd door Arvo Pärt en Aphex Twin, maar ook onvervalste blues!

Vrijdag 7 maart 2025, 20.15 uur

Nino Gvetadze (piano)

Schubert, Brahms, Schumann

Vrijdag 28 maart, 20.15 uur

Maria Warenberg (zang), Alexander Warenberg (cello) en

Nikola Meeuwsen (piano)

Brahms, Strauss, Tchaikovsky, Debussy, Chopin, Piazzolla

Zondag 13 april 2025, 15.00 uur

The Hague String Trio

Bach (Goldberg variaties)

**Bezoek de website voor informatie over alle concerten
www.westvest90.nl**

Volg Westvest90 ook op Facebook en Instagram

De concertserie wordt mede mogelijk gemaakt door



stichting
gemeenschapsfonds



schiedam



gemeente
Schiedam



GRAVIN VAN BYLANDT
STICHTING

DeltaPORT
DONATIEFONDS
BLIJVENFONDS
VAN HAVEN EN INDUSTRIE



Orlanda **Goban**

Elise Mathilde